DEKLARACIJA2013
o namjeri podržavanja i razvijanja nezavisne kulturne scene u Karlovcu

Termin nezavisne kulture u karlovačkom kontekstu šire se koristi posljednjih desetak godina mada je programskih sadržaja koji bi se tako mogli okarakterizirati bilo i prije. Pod nezavisnom kulturnom scenom ili produkcijom podrazumijevamo neinstitucionalne, nekomercijalne i nemainstream kulturne sadržaje koji uz to imaju društveno-aktivistički, interdisciplinarni, kritički i zagovarački pristup. Akteri na nezavisnoj kulturnoj sceni djeluju u tzv. sociokulturnom polju i rad im se preklapa i veže s ekološkim, manjinskim, mladeškim i strukovnim udrugama i inicijativama.

U Karlovcu u proteklih desetak godina djeluje nekoliko desetaka organizacija i građanskih inicijativa s programima nezavisne kulture od kojih barem polovica organizira kontinuirane programe. Konkretno tu se radi o glazbeno-scenskim, plesnim, novomedijskim, filmskim i izložbenim programima koji su prepoznati u lokalnoj zajednici i šire. Kreatori programa dovode umjetnike i izvođače iz Hrvatske kao i iz svijeta te se promocija raznih događanja van okvira Karlovca posebice cijeni. Potrebe istih aktera ne mogu se zadovoljiti postojećom infrastrukturom te su samim time usmjereni na odvijanje programa i događanja u vanjskim prostorima što stvara nesrazmjeran broj događanja tokom cijele godine. Zbog nepostojanja prostora za izvedbu događanja se odvijaju u toplijem dijelu godine kada dolazi do prezasićenosti događanjima.

Odgovor na pitanje nedostatka prostora je otvaranje Centra za nezavisnu kulturu.

Centar za nezavisnu kulturu je platforma za kreativno i umjetničko izražavanje svih umjetničkih inicijativa koje dolaze od strane udruga civilnog društva, umjetničkih organizacija i pojedinaca. Uz to je i generator kritičkog promišljanja i djelovanja koji mora biti podržan i od strane lokalnih vladajućih (i ostalih) struktura, bez obzira na političku opciju. Oko rada Centra potreban je konsenzus svih političkih opcija.

Važno je izabrati programsko vijeće koje će garantirati otvorenost za nove inicijative i ideje, a s druge strane biti korektiv prema programima koji spadaju u neku drugu ustanovu. Programsko vijeće i upravitelj Centra za nezavisnu kulturu moraju pomoći pristiglim inicijativama (osobito mladih) pri konceptualizaciji programa i ideja te zajedničko tražiti izvore financiranja kroz lokalnu upravu ili druge donatore. Centar za nezavisnu kulturu će na taj način početi generirati kontinuirani program za čiju provedbu će se brinuti sami akteri. Osobitu važnost ima i rad na razvoju publike što je direktno vezano sa samim aktivnim djelovanjem i promišljanjem gdje se gubi jasna granica proizvođača programa i gledatelja. Sama publika na taj način direktno će se uključiti u djelovanje Centra.

Akteri s nezavisne kulturne scene neophodno moraju biti uključeni u sve daljnje procese, počevši od promišljanja do donošenja odluka i to u ravnopravnom odnosu s predstavnicima vlasti što predmnijeva stalnu suradnju i otvorenu komunikaciju.

Važno je izbjeći svaki klijentelistički odnos i inzistirati na transparentnoj komunikaciji sva tri sektora po pitanju djelovanja CZNK. Stoga je potrebno u cijeli proces uključiti i lokalne medije, osobito javne i nezavisne putem kojih će se stalno i otvoreno komunicirati prema široj javnosti.

Mjere:
Razmatrajući navedene potrebe nezavisne kulturne scene u Karlovcu obvezujemo se da ćemo poticati i podržavati i aktivno sudjelovati pri provođenju sljedećih mjera:

- Osnovati i opremiti neki od postojećih većih prostora kao centar za nezavisnu kulturu, koji bi bio prilagođen specifičnim prostornim zahtjevima za zajedničko djelovanje nezavisne kulturne scene.
- Ukoliko se za centar za nezavisnu kulturu odredi Hrvatski dom, dovršiti uređenje i opremanje kompleksa Hrvatskog doma, uspostaviti primjereni model upravljanja, te razjasniti ulogu HSS-a u upravljanju Hrvatskim domom
- Sudjelovati u osnivanju Javne ustanove između Grada Karlovca i budućeg saveza udruga u kulturi kao modela upravljanja budućim centrom za nezavisnu kulturu
- U suradnji s organizacijama koje djeluju u područjima nezavisne kulture razviti kriterije za sklapanje ugovora o dodjeljivanju prostora za kontinuirano odvijanje programa nezavisne kulture.
- Izraditi gradske strategije za kulturu i mlade te unutar njih uključiti i mjere potrebne za uspostavljanje i djelovanje centra za nezavisnu kulturu
- Osnovati tijela Uprave zadužena za provedbu gore navedenih strategija
- Osigurati adekvatna sredstva za centar za nezavisnu kulturu te kontinuirano financirati prostor kroz stavku u Proračunu grada Karlovca
- Omogućiti korištenje postojeće infrastrukture ustanova u kulturi nezavisnim programima.
- Poticati transparentnost u komunikaciji sva tri sektora po pitanju djelovanja CZNK